

Директор МАУ ДО ДШИ № 6

 Т.Н.Хепнер

« 01 »

 2020 г.



РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Инструментальное исполнительство»
«НАРОДНЫЕ, УДАРНЫЕ И ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»
с нормативным сроком обучения 5 лет
МАУ ДО ДШИ № 6 г. Улан-Удэ
на 2020 – 2021 учебный год

Приняты педагогическим Советом

МАУ ДО ДШИ № 6

30 августа 2020 года

Согласовано

Заместитель директора НМР ГАПОУ РБ
«Колледж искусств им. П.И. Чайковского»
по научно-методической работе

А.А. Борисова

« ___ » _____ 2020 г.

I. Пояснительная записка

1.1. Настоящая дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» составлена в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-гп, приказ Министерства культуры РБ от 30 сентября 2014 г. № 003 - 557) и устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы. Образовательное учреждение (далее по тексту - Школа) вправе реализовывать дополнительную общеразвивающую программу в области искусств при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

1.2. Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку наиболее одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы.

1.3. **Цели программы:**

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- овладение знаниями, умениями и навыками, необходимыми для формирования основ самостоятельной деятельности в сфере искусств после окончания школы;
- умение осваивать новый материал в общекультурных областях;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование и развитие устойчивого интереса к самообразованию;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы;

1.4. Сроки освоения дополнительной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» для детей, поступивших в первый класс Школы в возрасте с шести лет шести месяцев до десяти лет - составляет 5 лет по специализациям:

- РНИ (русские народные инструменты) баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара.
- БНИ (бурятские национальные инструменты) иочин, ятага, лимба, чанза, шанза и др.

Элективный курс* по специализации является системой углубленной подготовки по специальным дисциплинам цикла, исполнительская подготовка, являясь модулем:

- все виды инструментов.
- обучающийся имеет право выбрать углубленный курс

1.5. Освоение учащимися дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» завершается итоговой аттестацией учащихся, проводимой Школой.

**Учебный план
Аккордеон, баян, гитара, домра, чанза**

РНИ и БНИ

Основной срок обучения 5 лет

№№	Наименование предмета	Классы					Количество учебных недель	Всего часов по основному сроку обучения	Промежуточная и итоговая аттестация (класс)
		Количество часов в неделю							
		1	2	3	4	5*			
ПО.01. Исполнительская подготовка:		4	4	4	4	4	33	660	
ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2		330	!,2,3,4,5
ПО.01.УП.02.	Хор	2	2	2	2	2		330	
Самостоятельная работа по ПО.01. Исполнительская подготовка:		3	3	3	3	3		495	-
ПО.02. Историко-теоретическая подготовка:		2	2	2	2	2		330	
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1	1	1	1	1		165	5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1		165	5
Самостоятельная работа по ПО.02. Историко-теоретическая подготовка:		1	1	1	1	1		165	
Всего аудиторной нагрузки по двум предметным областям:		6	6	6	6	6		990	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям с учётом самостоятельной работы:		10	10	10	10	10		1650	

Примечание к учебному плану :

1. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе - в среднем 10 человек
 2. Для подготовки концертных программ, конкурсов и фестивалей ансамблевой музыки, по ходатайству отдела ансамбль может вводиться для отдельных учащихся по 5 класс.
 3. Дополнительный инструмент - фортепиано, вводится для общего развития учащихся и подготовки домашних заданий к музыкально-теоретическим дисциплинам.
 4. Факультативные предметы, выходящие за рамки учебного плана, предоставляются учащимся по внебюджетной форме обучения за отдельную плату на основании заявления родителей, а также по ходатайству отдела.
 5. Помимо часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по инструменту из расчета – 1 час в неделю на каждого ученика.
 6. По решению администрации и педагогического Совета школы в исключительных случаях возможно формирование отдельных групп по музыкально-теоретическим предметам от 4-х человек
 7. Учащиеся по их желанию и на основании заявления родителей могут посещать занятия общего хора или оркестра русских народных инструментов.
 8. Помимо часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 1. педагогические часы для проведения сводных занятий хоров (2 часа в месяц);
 2. концертмейстерские часы для проведения, в соответствии с учебным планом, групповых и сводных занятий по хору до 100% аудиторных часов.
- 5 летний срок обучения предназначен для учащихся стабильно показывающих достаточные результаты в течении 3-х летнего срока обучения, что отражено в решении администрации школы и с учетом мнения педагогического Совета элективные курсы осваивают учащиеся выпускного класса, проявившие способность и склонность к продолжению образования. Элективный курс может быть предложен образовательным учреждением на основании обобщения имеющегося педагогического опыта и наличия авторской или адаптированной учебной программы преподавателя наиболее востребованной в учебной практике. Расчет часов преподавательской нагрузки элективного курса распределяется из расчета 1-2 часа при необходимости 3 часа в неделю. Обучающийся может выбрать 2 курса, в таком случае объем часов преподавателя по элективному курсу может составлять только 1 час.

I. Пояснительная записка

1.1. Настоящая дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» составлена в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-гп, приказ Министерства культуры РБ от 30 сентября 2014 г. № 003 - 557) и устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы. Образовательное учреждение (далее по тексту - Школа) вправе реализовывать дополнительную общеразвивающую программу в области искусств при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

1.2. Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку наиболее одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные

образовательные программы.

1.3. **Цели программы:**

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- овладение знаниями, умениями и навыками, необходимыми для формирования основ самостоятельной деятельности в сфере искусств после окончания школы;
- умение осваивать новый материал в общекультурных областях;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование и развитие устойчивого интереса к самообразованию;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы;

1.4. Сроки освоения дополнительной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»: **для детей, поступивших в первый класс Школы в возрасте с шести лет шести месяцев до десяти лет - составляет 5 лет по специализациям:**

Элективный курс* по специализации является системой углубленной подготовки по специальным дисциплинам цикла, исполнительская подготовка, являясь модулем:

- все виды инструментов.
- обучающийся имеет право выбрать углубленный курс

1.5. Освоение учащимися дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» завершается итоговой аттестацией учащихся, проводимой Школой.

Учебный план

Основной срок обучения 5 лет

№№	Наименование предмета	Классы					Количество учебных недель	Всего часов по основному сроку обучения	Промежуточная и итоговая аттестация (класс)
		Количество часов в неделю							
		1	2	3	4	5*			
ПО.01. Исполнительская подготовка:		4	4	4	4	4		660	
ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2	33	330	!,2,3,4,5
ПО.01.УП.02.	Хор	2	2	2	2	2		330	
Самостоятельная работа по ПО.01. Исполнительская подготовка:		3	3	3	3	3		495	-
ПО.02. Историко-теоретическая подготовка:		2	2	2	2	2		330	
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1	1	1	1	1		165	5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1		165	5
Самостоятельная работа по ПО.02. Историко-теоретическая подготовка:		1	1	1	1	1		165	
Всего аудиторной нагрузки по двум предметным областям:		6	6	6	6	6		990	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям с учётом самостоятельной работы:		10	10	10	10	10		1650	

Примечание к учебному плану :

1. Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе - в среднем 10 человек
 2. Для подготовки концертных программ, конкурсов и фестивалей ансамблевой музыки, по ходатайству отдела ансамбль может вводиться для отдельных учащихся по 5 класс.
 3. Дополнительный инструмент - фортепиано, вводится для общего развития учащихся и подготовки домашних заданий к музыкально- теоретическим дисциплинам.
 4. Факультативные предметы, выходящие за рамки учебного плана, предоставляются учащимся по внебюджетной форме обучения за отдельную плату на основании заявления родителей, а также по ходатайству отдела.
 5. Помимо часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
 - - для проведения занятий по инструменту из расчета – 1 час в неделю на каждого ученика.
 6. По решению администрации и педагогического Совета школы в исключительных случаях возможно формирование отдельных групп по музыкально-теоретическим предметам от 4-х человек
 7. Учащиеся по их желанию и на основании заявления родителей могут посещать занятия общего хора или оркестра русских народных инструментов.
 8. Помимо часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 1. педагогические часы для проведения сводных занятий хоров (2 часа в месяц);
 2. концертмейстерские часы для проведения, в соответствии с учебным планом, групповых и сводных занятий по хору до 100% аудиторных часов.
- 5 летний срок обучения предназначен для учащихся стабильно показывающих достаточные результаты в течении 3-х летнего срока обучения, что отражено в решении администрации школы и с учетом мнения педагогического Совета элективные курсы осваивают учащиеся выпускного класса, проявившие способность и склонность к продолжению образования. Элективный курс может быть предложен образовательным учреждением на основании обобщения имеющегося педагогического опыта и наличия авторской или адаптированной учебной программы преподавателя наиболее востребованной в учебной практике. Расчет часов преподавательской нагрузки элективного курса распределяется из расчета 1-2 часа при необходимости 3 часа в неделю. Обучающийся может выбрать 2 курса, в таком случае объем часов преподавателя по элективному курсу может составлять только 1 час.

IV. Примерный график учебного процесса

Срок обучения – 5 лет

классы	сентябрь			октябрь			ноябрь			декабрь			январь			февраль			март			апрель			май			июнь			июль			август			Сводные данные по бюджету времени в год							
																																					Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Количество недель в год			
1																																								35	1	-	16	52
2																																								35	1	-	16	52
3																																								35	1	-	16	52
4																																								35	1	-	16	52
5																																								34	-	2	4	40
																																	всего			174	4	2	68	248				

IV. Примерный график учебного процесса

Срок обучения – 5 лет

классы	сентябрь			октябрь			ноябрь			декабрь			январь			февраль			март			апрель			май			июнь			июль			август			Сводные данные по бюджету времени в год							
																																					Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Количество недель в год			
1																																								35	1	-	16	52
2																																								35	1	-	16	52
3																																								35	1	-	16	52
4																																								35	1	-	16	52
5																																								34	-	2	4	40
всего																														174	4	2	68	248										